

关于组织鼓楼区第二届中小学（幼儿园）教师微课竞赛活动暨南京市第八届中小学教师微课竞赛选拔赛通知

各中小学、幼儿园、商校、特校：

2022年南京市第八届中小学教师微课竞赛活动已正式启动，现将本次竞赛活动的相关文件转发各校（详见附件）。

根据《关于举办2022年南京市教育信息化应用能力大赛的通知》（宁教办电函〔2022〕4号）精神，，进一步提高一线教师数字资源的设计、制作与应用能力，推进优质数字资源的共建共享，也为了充分展示鼓楼区各校近年来促进教与学方式的深度变革成果，拟举办“鼓楼区第二届中小学（幼儿园）教师微课竞赛活动”，并选择优秀作品推荐参加南京市第八届中小学教师微课竞赛。

具体要求如下：

一、 竞赛目的

本次中小学教师微课竞赛，旨在促进中小学教师充分利用现代数字技术编制系列优质教学资源，鼓励各级各类学校积极探索特色鲜明、自主研发的创新型教学资源，逐步推动微课资源在教学中的实际应用，提高教育教学质量与效益，探索利用竞赛的形式构建数字教育资源建设的新模式。

二、 参赛对象

全区中学、小学、幼儿园在职教师和区教师发展中心教研人员均可参加本次竞赛。

2022年11月15日起，参赛人员可以登录“南京市第八届中小学教师微课竞赛”平台上传作品（网址 <http://wkds.jsnje.cn>）。

三、 竞赛组织

请各校确定1名老师作为此项目负责人，并及时加入鼓楼区微课大赛工作群：699594580，后期工作区学习资源中心将在此工作群中及时沟通。

四、 参赛学科

本次竞赛面向中小学所有学科开放，并选取小学科学学科、初中语文学科、初中英语学科、初中历史学科以及特殊教育部分学科为试点，划定参赛作品内容范围，其余学科内容不限。（试点学科要求详见市赛通知附件4-8）

五、 参赛要求

1、本次竞赛采取征集系列微课的方法，每个系列微课**最少包含三个微课视频（初中语文学科、初中英语学科、特殊教育部分试点学科除外），且系列视频之间必须围绕一个共同主题**，主题必须符合学科特点，具有实用性，并在参赛作品创作说明中详细描述（详见市赛通知附件1）。**每件作品署名最多3人（初中语文、初中英语学科、特殊教育部分试点学科作品署名为1人），必须在本次竞赛平台的报名页中填写完整，获奖证书将根据报名页的作者信息发放。**每位参赛教师原则上最多可有2件作品获奖。

2、关于**微课竞赛具体要求与市赛一致**，请查看附件《关于组织开展南京市第八届中小学教师微课竞赛活动的通知》。

六、竞赛流程

鼓楼区赛分申报、评审两个阶段。

1、申报阶段(2022年11月10日 - 2023年1月12日)

学校动员教师参赛，对教师进行培训，组织教师制作微课。按竞赛要求上传作品，**作品按“区-学校-学科-作品名-教师名”（如：鼓楼区-XX小学-音乐-中国民歌-王某）格式注明。（2023年1月12日报名工作截止，平台12:00关闭）**

2、评审阶段(2023年2月4日 - 2月10日)

区教师发展中心组织学科专家对所有提交作品进行评比，评选出区微课竞赛的各个奖项。并根据区级评审结果，按市下发比例择优推荐参加市赛。

七、奖项设置

本次竞赛由区教师发展中心组织评审，评选出特等奖、一等奖、二等奖，优秀组织奖若干。

八、其他

本次竞赛活动由鼓楼区教师发展中心（学习资源中心）具体负责，联系人：
颜鼎 严以华 联系方式：83759215 83759216。

附件：关于组织开展南京市第八届中小学教师微课竞赛活动的通知

鼓楼区教师发展中心

2022年11月9日

附件：

南京市电化教育馆(南京市教育信息化中心)

宁电教〔2022〕11号

关于组织开展南京市第八届中小学教师 微课竞赛的通知

各区电教中心(馆), 各区教师发展中心、江北新区教育发展中心,
各直属学校:

根据《关于举办 2022 年南京市教育信息化应用能力大赛的通知》(宁教办电函〔2022〕4号)精神, 进一步提高一线教师数字资源的设计、应用与推广能力, 推进优质数字资源的共建共享, 促进教与学方式的深度变革, 丰富“名师空中课堂·金陵微校”学科教学资源, 经研究, 决定举办南京市第八届中小学教师微课竞赛。现将有关事项通知如下:

一、竞赛目的

本次中小学教师微课竞赛, 旨在促进中小学教师充分利用现代数字技术编制系列优质教学资源, 鼓励各级各类学校积极探索特色鲜明、自主研发的创新型教学资源, 逐步推动微课资源在教学中的实际应用, 提高教育教学质量与效益, 探索利用竞赛的形式构建数字教育资源建设的新模式。本次竞赛面向中

小学所有学科开放，并选取小学科学学科、初中语文学科、初中英语学科、初中历史学科以及特殊教育部分学科为试点，划定参赛作品内容范围。本次竞赛将遴选优秀作品推荐参加“领航杯”江苏省教师信息素养提升实践活动。

二、参赛对象

全市小学、中学、幼儿园和各区教师发展中心(教育发展中心、教研室)的在职教师和教研人员均可参加。本次竞赛采取线上申报和线下评比的方式。2022年11月15日起，参赛人员可以登录“南京市第八届中小学教师微课竞赛”平台上传作品（网址 <http://wkds.jsnje.cn>）。

三、竞赛管理

1. 各区电教中心(馆、教师发展中心)要对竞赛进行统筹规划，在鼓励广大教师自主参赛的同时，按照《教师专业标准》和有关《课程标准》等进行系统设计、任务分解，形成具有区域特色的系统性学习资源。

2. 每个系列微课（初中语文学科、初中英语学科、特殊教育部分试点学科除外）最少包含三个微课视频，且系列视频之间必须围绕一个共同主题，主题必须符合学科特点，具有实用性，并在参赛作品创作说明中详细描述（详见附件1）。每组系列微课署名最多3人（初中语文学科、初中英语学科、特殊教育部分试点学科署名1人），必须在本次竞赛平台的报名页中填写完整，获奖证书将根据报名页的作者信息发放。每位参赛教师原则上最多可有2件作品获奖。参赛作品及材料须为本人原创，不得抄袭他人作品，如有侵犯他人著作权或不良信息内容，取消其参赛资格并通知所在单位。

3. 参赛者享有作品的著作权。教师一旦参赛视同授权市教育局及其授权单位享有网络传播权。参赛作品将择优向教师免费开放。

4. 竞赛以公平、公正、公开、公益为原则，参赛作品的上传、评比都通过网络平台进行，优秀组织奖的产生也是由平台根据规则自动产生。参赛作品上传竞赛平台后，各区、各直属学校组织相关专家在平台上进行评比，并推荐优秀作品参加市级评比。市电教馆将组织学科教学专家和信息化专家对各区及市直属学校选送作品进行评审，评选出个人一等奖、二等奖、三等奖及优秀组织奖若干，由市教育局颁发获奖证书。微课竞赛说明、流程及微课竞赛评分规则详见附件 2、3。

5. 本次竞赛选取的试点学科，参赛规则详见附件 4-8。

各区要结合本地工作实际，积极组织教师参加此次竞赛。请各区电教中心(馆)、市直属学校确定 1 名项目负责人。请于 2022 年 11 月 10 日前填写“南京市第八届中小学教师微课竞赛项目负责人及分管领导登记表”(详见附件 9)，发送至电子邮箱：270996706@qq.com。

未尽事宜请与市电教馆联系，联系人：夏鹏，联系电话：84763549。

附件：

1. 南京市第八届中小学教师微课竞赛作品创作说明
2. 南京市第八届中小学教师微课竞赛说明及流程
3. 南京市第八届中小学教师微课竞赛评分规则
4. 南京市第八届中小学教师微课竞赛小学科学学科参赛规则
5. 南京市第八届中小学教师微课竞赛初中语文学科参赛规则

6. 南京市第八届中小学教师微课竞赛初中英语学科参赛规则
7. 南京市第八届中小学教师微课竞赛初中历史学科参赛规则
8. 南京市第八届中小学教师微课竞赛特殊教育试点学科参赛规则

南京市电化教育馆(南京市教育信息化中心)

2022 年 11 月 4 日

附件 1

南京市第八届中小学教师微课竞赛 作品创作说明

微课作品名称	提供参加本次竞赛的微课作品的准确名称。
微课作品简介	提供参加本次竞赛的微课作品的简要介绍。
系列微课围绕主题说明	就系列微课所围绕的共同主题做详细描述。
教学需求分析	适用对象分析 明确适用该“微课”资源的教师(学生)应具备和相关联的知识或技能。
	学习内容分析 明确该“微课”资源的学习内容或知识点, 以及该知识点在学科课程知识中的作用与地位。
	教学目标分析 明确该“微课”资源的教学目的或作用, 能帮助教师和学生解决教与学中的什么问题, 达到什么目标。
教学过程设计	说明教学的环节及所需的资源支持、具体的活动及其设计意图以及哪些需要特别说明的教师引导语。
学习指导	例如: 请在预习译林版英语教材八年级下册第五单元的study skills时使用本视频, 并尝试在观看后使用英语谚语进行交流。另外, 英语谚语还有很多, 可以去网上搜索更多进行不断的积累。
配套学习资料	例如: 译林版英语教材八年级下册。
制作技术介绍	使用的制作软件; 制作的简要流程。

注: 表格右侧框的说明文字, 仅供参考, 请在填写正文时删除。

附件 2

南京市第八届中小学教师微课竞赛 说明及流程

一、竞赛说明

本次竞赛采取征集系列微课的方法（初中语文学科、初中英语学科、特殊教育试点学科除外），即围绕某一主题（参赛者自定）制作不少于三节的系列微课，系列微课中的每个作品需内容独立，教学环节完整。系列微课作品之间可根据教材体系形成系列，也可围绕自定主题进行不同角度的阐述。所选主题应符合学科特性以及实际教学中的实用性。同时，系列微课中的每个作品都要提供相应的创作说明，具体操作步骤请参考竞赛平台上的使用说明和帮助文档。

参赛内容应以教育部颁布的《教师专业标准》和《课程标准》为基本依据，自选内容，精心备课，充分、合理地运用各种现代教育技术设备及手段，设计课程，每节微课录成时长为 8 分钟左右的微视频，并配套提供作品创作说明文本、作品附件等辅助材料。除国家课程外，鼓励各中小学教师上报校本特色课程、创新课程系列微课，并按照竞赛统一要求提供课程材料。

1. 教学视频制作要求

图像清晰稳定、构图合理、声音清楚，符合中小学生学习认知规律。微课视频片头应显示学科、教材版本、标题、作者、单位等信息，主要教学环节有字幕提示。视频内容根据具体学科教学内容和教学目标要求，可以是教学内容分析与讲解，操作过程演示与示范等，根据实际需要，视频中可插入动画等媒体

形式。

上传的视频文件技术参数如下：

类型	用摄像机、手机等拍摄的以动态画面为主的视频	用录屏软件、PPT 等电脑软件制作的以静态画面为主的视频
比特率	3M	400k
帧速率	25 帧	15 帧或 25 帧
视频格式	MP4	
时间长度	系列微课中单个作品 6-10 分钟	
文件大小	单个视频不大于 300M	
分辨率	1280×720 或 1920×1080	

2. 作品创作说明填写要求

用于帮助使用者清晰了解“微课”资源的知识背景与要解决的教学问题，包括：

(1) 微课作品名称、介绍及主题说明

提供参加本次竞赛的系列微课作品的名称和简要介绍，特别是对系列微课围绕的主题的阐述，该阐述必须符合学科教学特点及实用性。

(2) 教学需求分析

① 适用对象分析：明确适用系列微课中单个“微课”资源的教师(学生)应具备和相关联的知识或技能。

② 学习内容分析：明确系列微课中单个“微课”资源的学习内容或知识点，以及该知识点在学科课程知识中的作用与地位。

③教学目标分析：明确系列微课中单个“微课”资源的教学目的或作用，能帮助教师和学生解决教与学中的什么问题，达到什么目标。

(3)教学过程设计

说明教学的环节及所需的资源支持、具体的活动及其设计意图以及需要特别说明的教师引导语。

(4)学习指导

(5)配套学习资料

(6)制作技术介绍

参赛教师需登录 <http://wkds.jsnje.cn>，下载作品创作说明文档模板，填写完毕后按要求上传至竞赛平台。

二、竞赛流程

比赛分申报、初赛和决赛三个阶段。

1. 申报阶段(2022年11月10日 - 2023年1月12日)

(1)组织动员。各区、市直属学校动员教师参赛，对教师进行培训，组织教师制作微课。市电教馆将在2022年11月份对项目负责人进行平台评比的集中培训。

(2)申报参赛。按竞赛要求上传作品，区作品按“区-学校-学科-姓名”格式注明，市直属学校作品按“市直属-学校-学科-姓名”格式注明。

2. 初赛阶段(2023年2月4日 - 2月10日)

初赛由各区、市直属学校自行组织相关专家在平台上进行评比，评选出区微课竞赛的奖项，每个区严格按照上报作品数量限制报送作品参加全市的比赛(其中每所市直属学校不超过20件)。各区、市直属学校应充分考虑到微课作品的学科均衡性，

基本做到所有学科全覆盖。

根据《南京市教育事业统计资料》（2020/2021 学年统计）中各区在校教师数，推荐作品数量详见下表(各区严格按照限制数量申报)：

所属区	年段	数量
江宁区 鼓楼区	幼儿教育	15
	特殊教育	20
	小学（试点学科除外）	35
	初中（试点学科除外）	35
	高中	15
	小学、初中单个试点学科	20
江北新区 栖霞区 秦淮区 六合区 溧水区 玄武区 建邺区 雨花台区	幼儿教育	15
	特殊教育	20
	小学（试点学科除外）	30
	初中（试点学科除外）	30
	高中	15
	小学、初中单个试点学科	20
	高淳区 浦口区	幼儿教育
特殊教育		20
小学（试点学科除外）		25
初中（试点学科除外）		25
高中		15
小学、初中单个试点学科		20

3. 决赛阶段(2023 年 2 月 13 日 - 2 月 19 日)

决赛评选出一等奖、二等奖、三等奖，数量分别占上报作品总数的 5%、10%、20%。另设组织奖 6 个，将由竞赛平台根

据各区获奖情况自动产生(一等奖、二等奖、三等奖及未获奖分值, 分别为 10、5、3、1)。其中, 小学科学、初中语文、初中英语以及特殊教育中部分学科的一等奖、二等奖、三等奖, 占该学科上报作品总数的 10%、20%、30%。

附件 3

南京市第八届中小学教师微课竞赛评分规则

一级指标	二级指标	指标说明
主题与内容 (25分)	选题明确 (10分)	主题选取科学、合理, 尽量做到“小而精”, 系列资源中各个微课围绕主题紧密, 单个微课之间存在相关性, 同时单个微课具备独立性、完整性和示范性。
	重点突出 (10分)	能突出教学中常见、典型、有代表性的问题或内容, 能有效解决教与学过程中的重点和难点。
	内容科学 (5分)	内容严谨充实, 无科学性、政策性错误, 能反映社会和学科发展。
设计与安排 (25分)	设计合理 (10分)	教学目标明确, 思路清晰; 组织与编排符合学生认知规律; 能突出学生的主体性以及教与学活动有机结合, 注重学生全面发展。
	方法适当 (10分)	能根据教学需求选用灵活适当的教学方法和策略, 注重调动学生的学习积极性和创造性思维能力; 信息技术手段运用合理, 教学媒体选择恰当, 教学辅助效果好。
	形式新颖 (5分)	构思新颖, 富有创意, 录制方法与工具可以自由组合, 如用手写板、电子白板、黑板、白纸、PPT、Pad、录屏工具软件、手机、DV 摄像机、数码相机等制作。
表达与讲解 (20分)	语言清晰 (10分)	教学语言规范清晰, 声音洪亮、有节奏感, 富有感染力。
	表达形象 (10分)	教学过程主线清晰, 深入浅出, 形象生动, 逻辑性和启发引导性强。
		① 微视频: 时长 6-10 分钟; 视频图像清晰稳定、构图合理、声音清楚, 主要教学环节有字幕提示

技术与规范 (20分)	技术规范 (15分)	等；微课视频片头应显示学科、教材版本、标题、作者、单位等信息。 ②作品说明创作文档应包括：微课作品名称和介绍、教学需求分析、教学过程设计、学习指导、配套学习资料、制作技术介绍等。
	结构完整 (5分)	作品除包含微课视频，还包含较全面的辅助扩展资料：如多媒体课件、练习与测试、反馈与评价等。
效果与评价 (10分)	目标达成 (10分)	能完成设定的教学目标，有效解决实际教学问题。

附件 4

南京市第八届中小学教师微课竞赛 小学科学学科参赛规则

一、参赛对象

全市小学科学教师。

二、参赛要求

1. 参赛形式：本次微课竞赛采取“系列微课”形式，每个系列微课最少包含三个微课视频。

2. 内容范围：依据小学科学课程标准（2022 版）相关内容。

三、参赛选题

主题	系列微课内容
生命系统的构成层次（认识生物）	1. 生物的特征
	2. 动物分类
	3. 植物的六大器官
	4. 植物与人类生活密切相关
生命系统的构成层次（生物与环境）	5. 水、阳光、空气、温度的变化对生物生存的影响
	6. 动物依赖植物筑巢或将植物作为庇护所
生命系统的构成层次（呼吸与消化）	7. 呼吸
	8. 消化
生物体的稳态与调节	9. 植物的维持生命必不可少的环境条件（需要水、阳光、空气和适宜的温度）
	10. 动物维持生命必不可少的环境条件（需要水、阳光、空气和适宜的温度）
	11. 植物的器官对维持自身生存的功能

	12. 动物通过不同的器官接触和感知环境
生物与环境的相互 关系	13. 生活在不同环境中的植物外部形态具有不同的特点
	14. 不同环境的植物形态各异, 对维持生存的作用
	15. 动物适应季节变化的方式方法
生命的延续与进化	16. 植物的生命过程 (从生到死)
	17. 动物的生命过程 (从生到死)
	18. 植物繁殖后代的方式 (种子、根、茎、叶等繁殖)
	19. 动物繁殖后代的方式 (胎生、卵生)
	20. 动物帮助植物传粉、传播种子
物质的结构与性质	21. 空气有质量
	22. 空气占据一定的空间
	23. 空气受热上升
	24. 风的形成
	25. 常见材料的性质及主要用途
	26. 不同的固体混合在一起
	27. 分离混合在一起的固体
	28. 分离水中的不溶物或溶解物
物质的变化与化学 反应	29. 固体及其特征
	30. 液体及其特征
	31. 水蒸气凝结与水结冰
	32. 冰融化与水沸腾
	33. 影响物质 (盐) 在水中溶解快慢的常见因素
物质的运动与相互	34. 声音的产生

作用（声音）	35. 声音的传播
	36. 不同的声音
	37. 噪声的危害和防治、保护听力的常用方法
物质的运动与相互作用（运动与力）	38. 物体的运动与位置
	39. 物体的运动方式
	40. 物体运动快慢的描述
	41. 物体运动状态的改变
	42. 常见的力（弹力、摩擦力和浮力）
能的转化与能量守恒（电）	43. 简单电路的构成元件和形成条件
	44. 常见材料的导电性（导体和绝缘体）
	45. 生活中电的用途和安全用电
能的转化与能量守恒	46. 热胀冷缩
	47. 测量热水变凉过程中水温的变化
地球、月球、太阳	48. 地球、月球、太阳的关系
	49. 太阳影子的变化规律
	50. 制作太阳钟
月球是地球的卫星	51. 地球的卫星-月球
	52. 月球的表面
	53. 环形山的形成
天气和气候	54. 地球表面的大气
	55. 气象数据的测量与描述
	56. 气象符号与气象预报
水循环	57. 河流与湖泊的特点
	58. 地下水是一种重要的水体
	59. 海洋是一种重要的水资源
岩石与土壤	60. 土壤的成分
	61. 土壤类型及其适宜生长的植物

	62. 改良土壤
自然资源	63. 矿产资源对人类的作用
	64. 水资源对人类的作用
	65. 土壤资源对人类的作用
科学探究—问题	66. 通过对具体现象与事物的观察提出可探究的问题
	67. 通过对具体现象与事物的比较提出可探究的问题
	68. 基于已有经验和所学知识, 从现象和事件发生的条件、过程、原因等方面提出假设
科学探究—证据	69. 通过实验来搜集证据
	70. 通过调查来搜集证据
	71. 用较准确的科学词汇、统计图表等记录、呈现和整理获取的证据
科学探究—解释	72. 用分析、比较的方法来分析数据
	73. 用推理、概括的方法, 基于证据分析相关现象或原因
	74. 对收集到的证据的可靠性进行评估
科学探究—交流	75. 准确讲述自己的探究过程和结果
	76. 进行自我评价与调整
	77. 对他人的探究过程和结果提出建设性意见
技术与工程实践	78. 定义和界定工程问题
	79. 设计 (工程的关键是设计---借助表格、草图、实物模型等方式进行设计方案, 并头脑风暴权衡利弊选择方案)
	80. 物化 (制作实物模型, 并测试、改进、展示)
说明:	

- ①所有主题，针对小学科学 3-4 学段课程标准的要求。
- ②每个微课时间不长于 8 分钟，一般应分为三部分：导入、主要内容、小结。在学生自学时，导入部分要有助于学生聚焦主题，明确问题，主要内容部分要能保持学生的学习动机，对事物及其现象作出清晰的说明、解释，小结部分应对本节微课的教学内容进行总结，提升认识。当作为教学资源在课堂上运用时，应便于使用者截取主要内容部分，作为教学中的支持性资源。
- ③围绕主题下的一个具体内容构建微课序列，但最多不超过 5 个。也可以在不同解读的基础上，另行分解并形成一个有关联逻辑的序列，微课的课题可根据教材命名，也可以自行进行恰当的命名。

四、参赛管理

1. 各区上报符合要求的小学科学系列微课数量最多 20 件，直属校数量不限。
2. 小学科学系列微课最多可以填报 3 位作者。
3. 市级评审按照 10%、20%、30%设立一、二、三等奖。

附件 5

南京市第八届中小学教师微课竞赛 初中语文学科参赛规则

一、参赛对象

全市初中语文教师。

二、参赛要求

1. 参赛形式：单一微课形式。
2. 内容范围：统编版初中语文八年级上册教科书中涉及的知识
点。

三、参赛选题

1. 认识新闻
2. 《列夫·托尔斯泰》中的夸张
3. 律诗的知识
4. 句子的成分与主干
5. 句子的语气
6. 景物描写妙招
7. 感悟散文的魅力
8. 讲述、复述与转述
9. 把握说明类文章的特点
10. 掌握记诵古文经典的方法
11. 掌握纪实类作品的阅读方法
12. 掌握科普类作品的阅读方法
13. 学写消息
14. 学写传记

15. 抓住事物的特点说明

16. 表达连贯、得体

四、参赛管理

1. 各区上报符合要求的初中语文微课数量最多 20 件，直属校数量不限。

2. 初中语文微课只可以填报 1 位作者。

3. 市级评审按照 10%、20%、30%设立一、二、三等奖。

附件 6

南京市第八届中小学教师微课竞赛 初中英语学科参赛规则

一、参赛对象

全市初中英语教师。

二、参赛要求

1. 参赛形式：单一微课形式。

2. 内容范围：译林版《英语》八年级上、下册教科书以单元为主题的知识和技能，以及《义务教育英语课程标准（2022年版）》的相关级别的要求。

三、参赛选题

教材内容（八年级上册）		选 题
Unit 1 Friends	Reading	1. Best friends 拓展阅读
	Grammar	2. Comparative and superlative adjectives
	Task	3. My best friend
Unit 2 School life	Reading	4. School lives 拓展阅读
	Grammar	5. A Comparing the amount of things
		B Comparative and superlative adverbs
Task	6. My ideal school	
Unit 3 A day out	Reading	7. Around the world in a day! 拓展阅读
	Grammar	8. A Using <i>as... as</i>
		B Reflexive pronouns
Task	9. A big day out	
Unit 4 Do it yourself	Reading	10. Do it yourself 拓展阅读
	Grammar	11. A Giving instructions
		B Using <i>should</i> and <i>had better</i>

	Task	12. A DIY story
Unit 5 Wild animals	Reading	13. Giant pandas 拓展阅读
	Grammar	14. A Using <i>may</i> for possibility
		B Using verbs + <i>to</i> infinitives
Task	15. A report on an animal in danger	
Unit 6 Birdwatching	Reading	16. Birds in Zhalong 拓展阅读
	Grammar	17. A Using <i>to</i> -infinitives for purpose
		B Using verbs + objects + <i>to</i> -infinitives
Task	18. Making an application	
Unit 7 Seasons	Reading	19. A poem about the seasons 拓展阅读
	Grammar	20. Verbs and sentence structures
	Task	21. My favourite season
Unit 8 Natural disasters	Reading	22. An earthquake 拓展阅读
	Grammar	23. A Past continuous tense
		B Using <i>when, while</i> and <i>as</i>
	Task	24. A natural disaster
教材内容（八年级下册）		选 题
Unit 1 Past and present	Reading	25. Times have changed 拓展阅读
	Grammar	26. Present perfect tense
	Task	27. Changes in my hometown
Unit 2 Travelling	Reading	28. A trip to Hong Kong 拓展阅读
	Grammar	29. A Using <i>have/has been</i> and <i>have/has gone</i>
		B Verbs with <i>for</i> and <i>since</i>
Task	30. My best holiday	
Unit 3 Online tours	Reading	31. Around the World in Eight Hours 拓展阅读
	Grammar	32. Simple past tense and present perfect tense
	Task	33. Introducing a country
Unit 4 A good read	Reading	34. Gulliver in Lilliput 拓展阅读
	Grammar	35. A Using question words + <i>to</i> -infinitives

		B Using <i>must</i> and <i>have to</i>
	Task	36. A survey on reading habits
Unit 5 Good manners	Reading	37. When in Rome 拓展阅读
	Grammar	38. A Using <i>enough to</i>
		B Using <i>too... to</i>
	Task	39. Table manners
Unit 6 Sunshine for all	Reading	40. The Special Olympics World Games 拓展阅读
	Grammar	41. A <i>It is</i> + adjective + <i>to</i> -infinitive
		B <i>It is</i> + adjective + <i>for</i> ... + <i>to</i> -infinitive
		C <i>It is</i> + adjective + <i>of</i> ... + <i>to</i> -infinitive
Task	42. Giving a helping hand	
Unit 7 International charities	Reading	43. An interview with an ORBIS doctor 拓展阅读
	Grammar	44. Passive voice in the simple present and past tenses
	Task	45. Charity work
Unit 8 A green world	Reading	46. Green Switzerland 拓展阅读
	Grammar	47. Passive voice in the simple future tense
	Task	48. Going green

四、参赛管理

1. 各区上报符合要求的初中英语微课数量最多 20 件，直属校数量不限。
2. 初中英语微课只可以填报 1 位作者。
3. 市级评审按照 10%、20%、30%设立一、二、三等奖。
4. 每个知识点只选择最高分作品参与评奖。

附件 7

南京市第八届中小学教师微课竞赛 初中历史学科参赛规则

一、参赛对象

全市初中历史教师。

二、参赛要求

1. 参赛形式：本次微课竞赛采取“系列微课”形式，每个系列微课最少包含三个微课视频。

2. 内容范围：统编版初中历史八年级上册教科书中以单元为主题的知识点。

三、参赛选题

教材结构		选题
第一单元	单元主题	中国开始沦为半殖民地半封建社会
	第 1 课	鸦片战争
	第 2 课	第二次鸦片战争
	第 3 课	太平天国运动
第二单元	单元主题	近代化的早期探索、民族危机的加剧
	第 4 课	洋务运动
	第 5 课	甲午中日战争与列强瓜分中国狂潮
	第 6 课	戊戌变法
	第 7 课	八国联军侵华与《辛丑条件》签订
第三单元	单元主题	辛亥革命与中华民国的建立、民国初年的社会状况
	第 8 课	革命先行者孙中山
	第 9 课	辛亥革命
	第 10 课	中华民国的创建

	第 11 课	北洋政府的统治与军阀割据
第四单元	单元主题	新民主主义革命的开始
	第 12 课	新文化运动
	第 13 课	五四运动
	第 14 课	中国共产党诞生
第五单元	单元主题	井冈山道路的开创、战略转移
	第 15 课	北伐战争
	第 16 课	毛泽东开辟井冈山道路
	第 17 课	中国工农红军长征
第六单元	单元主题	中华民族的抗日战争
	第 18 课	从九一八事变到西安事变
	第 19 课	七七事变与全民族抗战
	第 20 课	正面战争的抗战
	第 21 课	敌后战争的抗战
	第 22 课	抗日战争的胜利
第七单元	单元主题	争取和平民主的斗争
	第 23 课	内战爆发
	第 24 课	人民解放战争的胜利
第八单元	单元主题	近代经济、社会生活与教育文化事业的发展
	第 25 课	经济和社会生活的变化
	第 26 课	教育文化事业的发展

四、参赛管理

1. 各区上报符合要求的初中历史系列微课数量最多 20 件, 直属校数量不限。
2. 初中历史系列微课最多可以填报 3 位作者。
3. 市级评审按照 10%、20%、30% 设立一、二、三等奖。

附件 8

南京市第八届中小学教师微课竞赛 特殊教育试点学科参赛规则

一、参赛对象

全市特殊教育学校教师。

二、参赛要求

1. 参赛形式：本次微课竞赛采取“单一微课”形式。
2. 参赛范围：详见各试点学科说明。

三、参赛选题

生活数学	
内容范围：人民教育出版社培智学校义务教育实验教科书《生活数学》教材 1-3 年级。	
主题	选题内容
比多少	1. 感知物体的有无。
	2. 感知物体的多少、同样多，会区分 2 个物体的多少。
	3. 会比较 3 个物体的多少，并会排序。
比大小	4. 感知物体的大小的特点，会比较 2 个物体的大小。
	5. 会比较 3 个物体的大小。
	6. 会按照物体的大小排序。
比长短	7. 感知物体的长短的特点，会比较 2 个物体的长短。
	8. 会比较 3 个物体的长短。
	9. 会按照物体的长短排序。
比高矮	10. 感知物体的高矮的特点，会比较 2 个物体的高矮。
	11. 会比较 3 个物体的高矮。
	12. 会按照物体的高矮排序。

比粗细	13. 感知物体的粗细的特点，会比较 2 个物体的粗细。
	14. 会比较 3 个物体的粗细。
	15. 会按照物体的粗细排序。
比厚薄	16. 感知物体的厚薄的特点，会比较 2 个物体的厚薄。
	17. 会比较 3 个物体的厚薄。
	18. 会按照物体的厚薄排序。
比轻重	19. 感知物体的轻重的特点，会比较 2 个物体的轻重。
	20. 会比较 3 个物体的轻重。
	21. 会按照物体的轻重排序。
比宽窄	22. 感知物体的宽窄的特点，会比较 2 个物体的宽窄。
	23. 会比较 3 个物体的宽窄。
	24. 会按照物体的宽窄排序。
认识元	25. 认识 1 元、5 元、10 元。
	26. 会进行简单的换算。
	27. 使用人民币购物，并尝试付款。
认识时间	28. 认识早晨、中午和晚上。
	29. 认识上午、下午。
	30. 会在生活情境中判断早晨、中午和晚上，会判断上午、下午。
认识 10 以内的数（一）	31. 认识 1~5，理解 1~5 的含义。
	32. 认识几和第几。
	33. 认识 6~9。
认识 10 以内的数（二）	34. 认识 10。
	35. 认识 0。
	36. 知道 10 以内数的顺序，会比较 10 以内数的大小。
10 以内的加	37. 理解“加”的实际意义，认识“+”、“=”两种符号，

法	知道加法算式中各部分的名称。
	38. 能口算和笔算 10 以内的加法算式。
	39. 能用 10 以内的加法解决生活中的简单问题。
10 以内的减法	40. 理解“减”的实际意义, 认识“-”一种符号, 知道减法算式中各部分的名称。
	41. 能口算和笔算 10 以内的加法算式。
	42. 能用 10 以内的减法解决生活中的简单问题。
10 以内的加减混合运算	43. 能口算和笔算 10 以内的连加、连减运算。
	44. 能口算和笔算 10 以内的加减混合运算。
	45. 能用 10 以内的加减混合运算解决生活中的简单问题。
图形的认识	46. 初步认识长方形、正方形、三角形、圆。
	47. 按照平面图形的大小、形状或其他特征进行分类。
	48. 会用平面图形进行简单的拼图。
位置的认识	49. 认识上、下。
	50. 认识前、后。
	51. 以自身为参照, 确定周围物体的方位。
统计	52. 根据给定的标准 (颜色), 对事物做初步的分类。
	53. 根据给定的标准 (大小), 对事物做初步的分类。
	54. 根据给定的标准 (形状), 对事物做初步的分类。

康复训练

内容范围:《培智学校义务教育康复训练课程标准》所规定的沟通交往训练与动作训练两大模块 1-9 年级内容。

主题	选题内容
培养交往意识与规则	1. 诱发沟通动机的训练
	2. 目光对视的训练

	3. 动作模仿的训练
听觉训练	4. 声音察觉的训练
	5. 声音辨别的训练
	6. 声音识别的训练
发音准备	7. 气流训练
	8. 唇的训练
	9. 舌的训练
	10. 下颌训练
词汇的理解与表达	11. 名词的理解与表达
	12. 动词的理解与表达
	13. 形容词的理解与表达
姿势控制	14. 坐位、立位下维持头颈部直立的动作训练
	15. 在地面或座椅上维持坐位的动作训练
	16. 俯卧、爬、跪坐或立位下维持手部支撑的动作训练
	17. 维持双膝跪位或单膝跪位的动作训练
	18. 维持立位的动作训练
	19. 维持蹲位的动作训练
移动	20. 坐位、立位或俯卧下完成头部活动的动作训练
	21. 侧卧位、仰卧位或俯卧位翻身的动作训练
	22. 从侧卧位、仰卧位或俯卧位转换至坐位的动作训练
	23. 腹爬、四点爬的动作训练
	24. 通过跪位移动的动作训练
	25. 姿势转换的动作训练
	26. 行走训练
	27. 快走训练
	28. 上下楼梯的训练
	29. 双脚跳或单脚站的动作训练

平衡与协调	30. 在仰卧位进行活动的动作训练
	31. 在俯卧位双上肢支撑下活动的动作训练
	32. 在四点跪位进行活动的动作训练
	33. 在坐位进行活动的动作训练
	34. 在跪立位进行活动的动作训练
	35. 在立立位进行活动的动作训练

唱游与律动	
内容范围：《培智学校义务教育唱游与律动课程标准》所规定的 1-9 年 级领域目标与学段内容	
主题	选题内容
音乐要素	1. 音的长短
	2. 音的强弱
	3. 音的高低
综合活动	4. 可爱的动物
	5. 劳动最光荣
	6. 快乐的节日
	7. 大自然之歌
	8. 民族的歌声

劳动技能	
内容范围：《培智学校义务教育劳动技能课程标准》所规定的低年级（1-3 年级）基本课程内容。	
主题	选题内容
自我服务劳 动技能	1. 使用物品
	2. 整理物品

	3. 洗涤物品
	4. 移动物品
家务劳动技能	5. 清洁整理
	6. 厨房劳动
公益劳动技能	7. 校内劳动
	8. 社区劳动
简单生产劳动技能	9. 使用工具
	10. 手工劳动

四、参赛管理

1. 各区上报符合要求的特殊教育试点学科微课数量最多 20 件，直属校数量不限。

2. 特殊教育试点学科每件作品只可以填报 1 位作者，非培智学校参赛作品最多可以填报 3 位作者。

3. 市级评审按照 10%、20%、30%设立一、二、三等奖。